



ПЕТРОЗАВОДСК
2024

ДВОРЕЦ

СИЛА. ПЕСНЯ. СУДЬБА.

ВЫПУСК II

СОДЕРЖАНИЕ

ЗДРАВСТВУЙ, ДВОРЕЦ!	01
ДВОРЕЦ – СУДЬБА	02
РАЗГОВОР ПО ДУШАМ	03
ДЕТСТВА НАШ ДВОРЕЦ	04
ВРЕМЯ ВСЕГДА ХОРОШЕЕ	05
ДВОРЕЦ – СИЛА	06
АЗБУКА ДВОРЦА	10
ПО-СЕМЕЙНОМУ	12
ЦЕНТР ПРИТЯЖЕНИЯ – ДВОРЕЦ	16
ФЕСТИВАЛИ	18
ДВИЖ ДВОРЦА	20
МЕДИА-ПРОЕКТЫ	21
КОНФЕРЕНЦИИ	22
ПАМЯТЬ	23
ГОРОД МАСТЕРОВ	24
ВИКТОРИНА	26
ДВОРЦОВСКИЕ ТРАДИЦИИ	28

ЗДРАВСТВУЙ, ДВОРЕЦ!



Детство – пора открытий, творчества, радости! Хорошо, когда у детей есть такое место, куда всегда хочется вернуться.

Петровский Дворец – одно из старейших учреждений образования нашего города, двери которого более 87 лет гостеприимно открываются перед детьми, педагогами, родителями, единомышленниками. Здесь любой ребёнок творит, исследует, изобретает, учится отстаивать своё мнение и уважать мнение других.

Петровский Дворец – дом друзей! Мы очень ценим это и стремимся сохранить в нашем Дворце атмосферу творческого поиска, уважения, доверия. Какое бы направление ни выбрал юный петрозаводчанин – музыку, хореографию, техническое или декоративно-прикладное творчество, он получит не только конкретные умения, но и научится творчески подходить к любой задаче, работать в команде и жить в коллективе. Неудержимая детская энергия всегда найдёт поддержку у мастеров своего дела, наших замечательных педагогов.

Добро пожаловать в увлекательное путешествие по стране детства, дружбы, добра, творчества!

ДВОРЕЦ – СУДЬБА



Нина Борисовна Кордова,
автор и руководитель комплексной развивающей программы для дошкольников «Роза ветров», отличник народного просвещения, ветеран Петровского Дворца:

Дворец – значительная часть жизни нашей семьи. Здесь занималась в ансамбле песни и пляски наша мама, занималась и работала моя дочь Анна, в ансамбле духовых инструментов обучался племянник Борис, а в «Розе ветров» – обе внучки, старшая участвовала ещё и в театре Моды.

В любимом Дворце с огромным удовольствием проработала я 43 года. Дворец подарил мне хорошую работу, верных больших и маленьких друзей, интересные встречи с людьми, любящими этот мир и старающимися сделать его лучше. Мои коллеги-дворцовцы уникальны. Каждому из них я благодарна за доверие, ведь многие доверяли «Розе ветров» самое дорогое – своих детей. Благодарна коллегам за поддержку, улыбки, добрые слова. Училась всему у них и теперь не пропускаю такую возможность.

Галина Анатольевна Разбивная,
с 1986 по 1998 – директор Дворца творчества детей и юношества, с 1999 по 2006 год – Министр образования Республики Карелия, депутат Законодательного Собрания четвёртого созыва, кавалер орденов Почёта и Дружбы, ордена «Сампо», Отличник народного просвещения, Заслуженный учитель Карельской АССР, имеет медаль «За доблестный труд»:

Дворец в моей жизни – это моя творческая родина, рождённая в комсомоле и открывшая мне моё созидательное будущее.

Опыт управленческой и педагогической деятельности во Дворце убеждает меня в том, что творческий человек стремится создать то, чего никогда не было, и только тогда он становится многоголосным, могущественным, способным на развитие у воспитанника интереса. Совместные мечтания для коллектива Дворца творчества детей и юношества – это развивающая среда для педагога, в которой рождаются ясность целей и ценностей...

Само понятие «Дворец» обязывало. И когда уже взрослым человеком мне поручили стать директором моего Дворца – получилось! И знаете почему? Потому что прошла в детстве испытание детским хором – где нельзя фальшивить, нельзя быть выскочкой и солировать, если не просят. Можно трепетать от радости, волноваться от чистых звуков детских голосов.

*Из книги Г.А. Разбивной
«Мой восклицательный знак», 2023*



**Директор Петровского Дворца
Марина Михайловна Карасева**

Идея создания журнала родилась в разговоре за чашкой чая, так и наш разговор с Мариной Михайловной о жизни во Дворце прошёл в тёплой дружеской атмосфере.

Чем Дворец отличается от других образовательных учреждений и каково это – быть его директором?

«Здравствуй, Дворец!», – именно так хочется каждое утро приветствовать это удивительное место. У каждого учреждения есть своё лицо, свой уклад и своя среда. А Дворцу, так уж сложилось исторически, предопределено не быть обыкновенным, он – чудо из чудес. Он живой, он развивается, он зовёт за собой! Здесь кипит жизнь, и в атмосфере творчества всегда есть многозадачность и неопределённость. С одной стороны – ты всегда знаешь, куда идёшь. Но с другой – нужно найти смыслы, которые позволят объединить творческих людей, чтобы идти этой дорогой вместе. Часто приходится решать задачи, у которых нет правильного ответа, а условия этих задач могут измениться, пока ты читаешь вопрос... Это сложно, но всегда интересно. Управление Дворцом строится через реализацию проектов командой. Это даёт директору определённую свободу при всей несвободе и ограничениях, которые существуют у любого руководителя.

На каких главных «китах» стоит современный Дворец?

Если говорить об основах, на которых стоит современный Дворец, для меня это: люди, искусство и позитивное общение. От взрослых Дворца зависит, придут к нам дети, будет ли образовательная среда развивающей и благоприятной для юных творцов. Искусство можно рассматривать как в прямом смысле слова, так и как искусство управления. Только в живом и созидательном общении рождаются новые идеи.

С чего для Вас начался Дворец?

Для меня Дворец начался с Галины Анатольевны Разбивной. Она помогла мне открыть необыкновенный мир сотворчества. Одной из уникальных особенностей Дворца считаю Петровскую школу, куда я пришла работать учителем в 1997 году. Её становление не только моё достижение. Я благодарна родителям, которые в своё время привели сюда своих детей, доверяют школе и выстраивают партнёрские отношения.

С чем Вы олицетворяете Дворец?

Дворец похож на корабль. Я спрашиваю себя: «Как повернуть парус, чтобы поймать ветер»? Самое главное – идти, не останавливаясь.

О чём Вы думаете по дороге во Дворец?

По пути во Дворец я молюсь. В словах, которые я говорю каждое утро, я прошу помощи, подсказки. Я верю, что новый день принесёт нам радость и благодать.

Детства наш Дворец

Мир открытий наших бесконечен.
Смотрим ввысь, не опуская глаз.
Облака плывут, несёт их ветер
В край озёр, где ждут и любят нас.
А над облаками мы, как птицы,
Вновь летим, и наши голоса
С хором птиц хотят как будто слиться,
С верой в счастье, с верой в чудеса!

По душе найти непросто дело!
Но волшебником стать, наконец:
Добрый, умным, сильным, верным, смелым
Помогает детства наш дворец!

Здесь поём мы вместе и танцуем,
Побеждаем в спорте мы с тобой,
Здесь в оркестре мы,
Здесь мы рисуем,
И зовём всегда всех за собой!
Не боимся конкурсов мы разных,
К сценам мы готовы все любим!
Ведь артисты мы и безотказно
Дарим волшебство своё другим!

По душе найти непросто дело!
Но волшебником стать, наконец,
Добрый, умным, сильным, верным, смелым
Помогает детства наш дворец!

ДВОРЕЦ – ПЕСНЯ



музыка **Светланы Семёновой**,
руководителя хора мальчиков
и юношей «Пеллерво»,
слова **Ирины Бойцевой**,
аранжировка **Михаила Бойцева**,
хориста «Пеллерво»

ВРЕМЯ ВСЕГДА ХОРОШЕЕ



Дворец пионеров на ул. Владимирская, 1937-1941



Дворец пионеров на площади Кирова, 1944-1954



Дворец пионеров на ул. Широкая Слободская, 1954-1986



Дворец пионеров им. Ю.В. Андропова – Дворец творчества детей и юношества – Петровский Дворец на ул. Красная, 1986 – наше время

ДВОРЕЦ – СИЛА



Ирина Быкова,
заместитель директора по УВР

О Дворце нельзя сказать просто и кратко. Он всегда был и остаётся удивительным местом притяжения детей и взрослых, пространством для вдохновения и творчества, образовательным центром нашего города и республики.

Именно во Дворце зарождались передовые идеи педагогической мысли, здесь работали и работают профессионалы своего дела, идейные вдохновители современных проектов и просто самые искренние и хорошие люди!

Совсем скоро Дворцу исполнится 87 лет! За его плечами жизненный путь от «Дворца пионеров» до «Центра образования и творчества «Петровский Дворец».

А как можно рассказать о самом лучшем месте? Конечно, с любовью, метафорами, аллегориями, символами.

Идея рассказать о Дворце с помощью символов или артефактов совсем не новая. Так мы подвели итоги года на педагогическом совете Дворца, где отделы рассказывали о себе, своих результатах и достижениях с помощью артефактов. Получилось интересно и креативно!

Артефакт **Петровской школы** – корабль, идущий под парусами и прокладывающий новый путь. Ветер жизни расправляет паруса, и корабль движется к своей цели. Палуба корабля – уникальная площадка для творчества детей и взрослых.

В школе есть традиция – выпускники передают бортовой компас будущим одиннадцатиклассникам, ведь компас – это символ движения в нужном направлении.



Елена Батырева,
заместитель директора по УВР



Елена Сухарева,
старший методист
Методического центра «Призма»

Артефакт **Методического центра «Призма»** – айсберг. Это грандиозное природное образование ассоциируется с сиянием, прозрачностью, красотой и многогранностью. На поверхности только верхушка айсберга, а основная его часть скрыта под водой. Вся деятельность не всегда заметна, но от этого не менее значима. Мы очень любим свою работу и рады, что трудимся рядом с такими талантливыми коллегами.



Ольга Насибуллина,
старший методист
Центра сценических искусств

В **Центре сценических искусств** переплелись в гармонии музыки вокальное, инструментальное, театральное и хореографическое искусства, поэтому символом центра мы видим пару шестьдесят четвёртых нот.

Каждый педагог особенный, как звуки на разной высоте. Так и все мы звучим по-разному. Ноты не пустые, внутри «хрусталик» – сердце и душа педагога, ребёнка. Пара – это взаимосвязь объединённых общей идеей людей: наши семьи, ребёнок – взрослый, педагог – педагог, педагог – художественный руководитель, педагог – концертмейстер, коллектив – руководитель отдела, методист – администрация, наставник – приемник. Это возможность принимать совместные творческие решения и чувствовать себя командой единомышленников.



Светлана Крыж,
Руководитель Детского музея
Петровского Дворца

Артефакты **Детского музея Петровского Дворца** – альбом из фонда музея и видеокамера. Работа отдела сопровождается поиском и изучением архивных материалов по истории Дворца.

Видеокамера олицетворяет видеоматериалы, медиа-проекты, фильмы об истории Дворца, возможность увидеть которые имеет каждый.

ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ

95 юных спортсменов Физкультурно-оздоровительного центра с руководителем Алексеем Савельевым приняли участие в мероприятиях встречи Олимпийского огня в 2014 году в Петрозаводске.



Алексей Савельев,

старший методист
Физкультурно-оздоровительного центра

Велосипед – это символ движения. Если ты перестанешь крутить педали – ты упадёшь. **Физкультурно-оздоровительный центр Петровского Дворца** невозможно представить без постоянного движения. Все его спортивные объединения ведут интересную и насыщенную жизнь, создавая благоприятные условия для укрепления здоровья детей и приобщения к здоровому активному образу жизни.

Артефакт **Концертного комплекса Дворца** – воздушный светящийся шар.

Шар – это идеальная фигура. Он объединяет в себе педагогов, сотрудников, родителей, воспитанников Дворца, идеи и все наши события. Это объединение пишет историю, а история, как мы знаем, бесконечна.

Каждый год во Дворце наполнен событиями, фестивалями, праздниками, атмосферой жизни.

Воздушный шар – это олицетворение яркого, лёгкого и радостного будущего нашего Дворца.



Геннадий Яловицын,

Руководитель Центра цифрового образования детей «IT-куб»



Наталья Бухарина,

старший методист
Концертного комплекса

Мир стремительно меняется, технологии развиваются с огромной скоростью, человек постоянно изобретает и открывает новое. Задачами «IT-куба» являются ускоренное освоение актуальных, востребованных знаний и навыков в сфере информационных технологий и формирование современной образовательной экосистемы. Артефакт «IT-куба» – кубик дополненной реальности как часть нового, меняющегося мира.

Илона Маркова,

старший методист
отдела изобразительного искусства
и декоративно-прикладного творчества



Артефакт **отдела изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества** – калейдоскоп. Он многогранен, при любом стечении обстоятельств (повороте калейдоскопа) результат радует глаз. Выбор – это всегда прекрасно. С позитивным настроем и взглядом на происходящее (мероприятия, события, задания) складывается благоприятная атмосфера для коллег, коллектива. Узор калейдоскопа неповторим и уникален, как и события, проводимые и организованные отделом.



Мария Тимофеева,

педагог-библиотекарь

Что может быть артефактом **библиотеки**? Конечно, книга! Книга – это источник знаний, символ мудрости, просвещения. Библиотека Дворца – это комфортная среда для обучения, общения, работы и отдыха. Уникальное образовательное, интеграционное и выставочное пространство позволяет организовать на высоком уровне библиотечные занятия, уроки, семинары, конференции, круглые столы, публичные экзамены, выставки, родительские встречи, олимпиады, экскурсии, творческие встречи, игры и квесты.

ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ

У Дворца есть своя счастливая звезда! Самая настоящая, из созвездия Тельца, родившаяся 18 мая 2011 года. Под номером ВР 0511-1909 астрономы могут разглядеть на небе звезду по имени «Дворец творчества детей и юношества города Петрозаводска».

АЗБУКА ДВОРЦА

Фильм о Дворце



А



АТМОСФЕРА

Е



ЕДИНСТВО

К



КОЛЛЕКТИВ

Б



БУДУЩЕЕ

Ё



ЁЛКИ

Л



ЛЮБОВЬ

В



ВОСПИТАНИЕ

Ж



ЖИЗНЬ

М



МУЗЫКА

З



ГОРОД

Н



НАУКА

ЗНАНИЕ

И



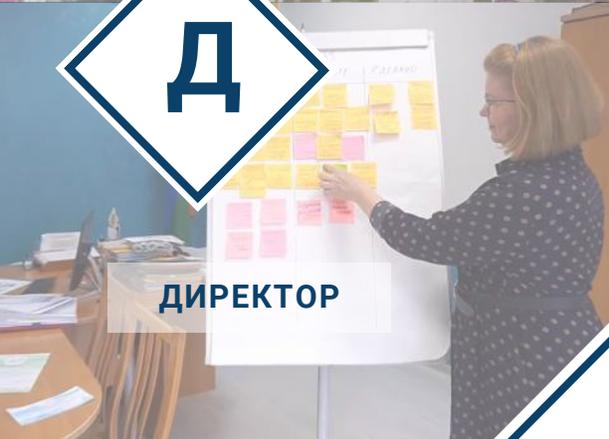
ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ



ОБРАЗОВАНИЕ

О

Д



ДИРЕКТОР

ИСТОРИЯ



ПЕДАГОГИ

Й



ПОДДЕРЖКА

П

РОСТ

Р

Х

ХОРОВОД

Ъ

ОБЪЕКТИВ

РИТМ

Ц

РЕЗУЛЬТАТ

С

СЦЕНА

Ы

ЦИФРЫ

СМЫСЛ

МЫ

Ь

СЛОВО

СЧАСТЬЕ

СЕМЬЯ

Т

ЭНЕРГИЯ

Э

У

ТРАДИЦИИ

Ч

ЧУДЕСА

Ю

УЛЫБКА

ШКОЛА

Ш

ЮМОР

Я

ФАНТАЗИЯ

Ф

ФАНФАРЫ

ФЕСТИВАЛЬ

Щ

ПЛОЩАДЬ

ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА

ПО-СЕМЕЙНОМУ

Родным домом для семьи Вахтеровых Дворец пионеров (он же Дворец творчества, он же Петровский Дворец) стал с 1994 года. Именно тогда был создан ансамбль «Созвездие». И вот уже 30 лет мы живём в нашей дружной Звездной Дворцовой семье. Здесь выросли и выучились наши сыновья. Здесь мы преодолели все трудности становления новой страны. Здесь мы всегда были окружены заботой и любовью родителей наших воспитанников.

Спасибо Дворцу за прекрасную возможность превратить работу в каждодневное счастье заниматься любимым делом; наблюдать, как красиво взрослеют наши воспитанники; передавать детям традиции нашего прекрасного народа.

***Наталья и Николай Вахтеровы,
педагоги Дворца***

Сын меня спросил однажды, будучи ещё ребёнком,
Мы сейчас домой поедem, или мы Домой пойдём?
Не спешите улыбаться, мы сейчас вам всё расскажем,
Почему сыночек младший говорит про дом и Дом.

В нашей маленькой квартире, однокомнатной, уютной,
Мы счастливо жили-были, несмотря на тесноту.
А Дворец родной на Красной был огромный и прекрасный
И дарил он нашим детям и Любовь, и Красоту.

Про уста младенца помним, те, что истину глаголят...
Дом родной и Дом на Красной тесной нитью сплетены...
Тихо-тихо... Нежно-нежно... попрошу сегодня Бога,
Чтобы жили наши дети без болезней... Без войны...



В 2024 году исполняется ровно тридцать лет, как пришли во Дворец Любовь и Сергей Журбенко.

Сергей Ярославович работал в школе оркестровой игры на духовых и ударных инструментах под руководством Р.Ф. Воробьева, а в 2007 году возглавил её. Любовь Николаевна до 2001 года работала в хоровой студии «Теллерво». В 2001 году пришла идея создания музыкального театра, ведь для этого было всё: ансамбль, хор, солисты.

Дворец – это часть всей нашей жизни. Во Дворце, а именно в театре «Звуки музыки», выросли наши дочери – Анна и Полина, учились в Петровской школе. Девочки отдали театральному искусству по 12 лет, исполняли самые сложные роли в операх, опереттах и мюзиклах, ездили с нами на все гастроли, радовались вместе победам и огорчались неудачам. На своих дочерях мы проводили эксперименты с причёсками и театральными костюмами. По настроению наших девчонок мы понимали – по душе ли музыкальный материал, актуален ли. Дворец и театр занимали всё пространство семьи: спорили, что-то делали руками, пели, сочиняли, слушали музыку. Сейчас девочки выросли, но также следят за нашим творчеством. Если нужно переделать текст или сочинить стихи, то на выручку приходит старшая дочь Анна, филолог.



Анна и Полина Журбенко

Младшая дочь Полина, имея очень хороший музыкальный вкус, находит интересный материал и делится с нами, а мы используем его в своём репертуаре. Когда мы вместе собираемся, конечно же, поём под аккомпанемент гитары в исполнении Полины (она обучалась в «Школе оркестровой игры» по классу гитары у А.М. Лямова). Всё, что приобрели наши дети во Дворце – это очень ценно и важно. Театр «Звуки музыки» и «Школа оркестровой игры» – два уникальных коллектива, которые вместе творят под руководством Заслуженного работника образования Республики Карелия Л.Н. Журбенко и Заслуженного работника культуры Республики Карелия С.Я. Журбенко. Даже звания Образцовых коллективов России и Республики Карелия мы тоже получили в одно и то же время, а теперь вместе каждые пять лет подтверждаем.

Наши выпускники работают в театрах, филармониях, музыкальных школах, училищах и других учреждениях культуры и образования не только Карелии, но и России. За тридцать лет накопилось множество наград за участие в международных, всероссийских, республиканских и городских конкурсах. Произошла смена поколений, и сейчас в театре и оркестре занимаются уже дети наших выпускников! Семья растёт, и это здорово!



Семья Журбенко



Семья Костровых

**ДВОРЕЦ ПОСТОЯННО «У НАС ДОМА»,
И МЫ ЭТОМУ РАДЫ!**

Мы познакомились во Дворце. Первоначальное наше совместное поле деятельности – увлекательное написание образовательных программ и работа с документацией 😊. Уже позднее мы стали создавать музыкальные спектакли. Сейчас у нас несколько медиа-проектов.

Частенько мы участвуем в концертных программах и даже театральных постановках Дворца. Многие моменты нашей семейной жизни связаны с Дворцом и людьми, которые там работали или работают. Дворец постоянно «у нас дома», и мы этому рады!

**Дина и Александр Костровы,
педагоги Дворца**

Своим детям я всегда говорю: выбирайте такую профессию, в которой вы будете чувствовать себя СЧАСТЛИВЫМИ.

Я во Дворец всегда шла как на праздник, домой бежала тоже как на праздник, потому что дети дают столько позитивных эмоций! Здесь всегда весело, здесь ты находишься в особой, счастливой атмосфере.

Моя дочь Анастасия во Дворце с пятилетнего возраста. Свои силы она пробовала в разных направлениях: пела в студии «Сезон надежд», рисовала в изостудии, играла на домре в ансамбле народных инструментов. После обучения в Петрозаводском педагогическом колледже по направлению «Изобразительное искусство и черчение» она пришла во Дворец как педагог дополнительного образования.

В программе «Учусь быть стильной», на мой взгляд, Анастасия воплотила все свои детские увлечения. Теперь своё развитие видит в области моды, стилистики, визажа, росписи. Сейчас она владеет секретами росписи и кастомизации одежды и пробует свои силы как дизайнер.

А началось всё здесь, во Дворце!

Любовь Носова, педагог Дворца



Любовь Носова и Анастасия Юхименко

ДВОРЕЦ – МОЙ ВТОРОЙ ДОМ

«Живу» я в нашем Дворце уже больше 30 лет! Впервые меня сюда привёл мой отец – Савельев Алексей Иванович, педагог дополнительного образования, старший методист, спортсмен.

Я занималась танцами и спортом, обучалась в «Розе ветров». Когда пришла пора идти в первый класс, школу мы выбрали, конечно, нашу – Петровскую! Тогда она называлась «Общеобразовательная школа № 50», а классов в ней было всего три. Пока я училась в начальной школе, мой папа был не только педагогом Дворца Творчества, но и учителем физкультуры.



Алексей и Влад Савельевы

Анастасия и Валерия Савельевы



За 10 лет учёбы мне довелось заниматься в разных кружках и секциях Дворца. Особенно нравился наш музей! Педагогическую практику я проходила в Петровской школе.

Дворец – мой второй дом, мне очень повезло работать с отцом, а с моей первой учительницей Светланой Анатольевной Крыж мы теперь коллеги!

Мои младшие брат и сестра Владик и Лера сейчас тоже учатся в Петровской школе и занимаются во Дворце. Кто знает, может, Лера и Влад тоже когда-нибудь продолжат нашу (пока маленькую) педагогическую династию и придут на работу в Петровский Дворец?!

Анастасия Савельева, педагог Дворца

ДВОРЕЦ ГЛАЗАМИ ТЕХ, КТО ЗДЕСЬ НЕДАВНО



Дворец привлёк меня отсутствием строгих рамок. Масштаб не может не завораживать! Здесь есть пространство для творческого развития.

Анастасия Иванова, педагог дополнительного образования, учитель ИЗО

В Петровском Дворце работают настоящие профессионалы своего дела. Здесь царит уютная комфортная атмосфера, а традиции школы придают ей уникальность.

Надежда Богданова, учитель химии

Во Дворце у меня есть отличная возможность для самореализации и профессионального роста. Будучи ребёнком, я всего пару раз бывал во Дворце. Сейчас я могу восполнить упущенное время, но уже в качестве педагога.

Даниил Ленсу, педагог дополнительного образования, преподаватель-организатор ОБЖ

Дворец меня привлёк своей душой. Здесь очень добрые люди, которые всегда готовы помочь.

Эльвира Вершиева, учитель физики и информатики

Я студент консерватории. Дворец находится рядом с ней, и я могу совмещать свою любимую работу с учёбой. У меня есть великолепная возможность полученные в консерватории знания применять во Дворце.

Максим Цветков, педагог дополнительного образования

Петровский Дворец – это возможность творчески развиваться, реализовывать любые идеи и быть в коллективе, где каждый горит своим делом. В нашем доме, хранителе очага творчества, найдётся место каждому, жизнь в нём всегда наполнена радостью и теплом!

Татьяна Беляева, педагог дополнительного образования





ФЕСТИВАЛЬ «ХУМАХУШ»

Межрегиональный детско-юношеский фестиваль народного творчества «Хумахуш» им. В.Г. Мальми – это место встречи фольклорных, танцевальных, вокальных коллективов, которые продолжают дело Виолы Мальми и пропагандируют народные традиции финно-угорских народов.

КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ ТАНЦА «СВЯТА РУСЬ-ЗЕМЛЯ»

На межрегиональном конкурсе-фестивале танца «Свята Русь-Земля», посвящённом Дню народного единства, царит атмосфера, объединяющая единомышленников и создающая воспитывающую среду для творческого и личностного развития участников.



ФЕСТИВАЛИ

ФЕСТИВАЛЬ «ЭНЕРГИЯ СЕВЕРА»

Международный фестиваль хореографического искусства «Энергия Севера» – это самый тёплый фестиваль с северным характером! Его участники получают новые знания в области хореографии, обогащают свой сценический опыт, а педагоги и руководители становятся обладателями бесценной информации для развития своего коллектива.



ФЕСТИВАЛЬ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ПАРУС»

В ежегодном открытом городском фестивале технического творчества «Парус» участники состязаются в легио-конструировании, футболе управляемых роботов, сумо роботов, кегельринге, программировании, 3D-моделировании, VR.



ФЕСТИВАЛЬ «ЗДОРОВЫЙ РОК»

Музыкально-спортивный фестиваль «Здоровый рок», проходящий под открытым небом, – это живая энергичная музыка, мощный звук, и отличное позитивное настроение! Участники фестиваля – музыкальные команды студии «Рок-инициатива», а также музыканты и спортивные клубы Петрозаводска.

ФЕСТИВАЛЬ МАШИН РУБА ГОЛДБЕРГА

Необычный фестиваль по демонстрации знаний законов физики, механики и креатива. Машина Руба Голдберга – это устройство, которое выполняет очень простое действие чрезвычайно сложным образом – как правило, посредством длинной последовательности взаимодействий по «принципу домино».



ФЕСТИВАЛЬ МОДЫ «ЛИНИЯ СЕВЕРА»

Создание демонстрационной и образовательной площадки международного содружества специалистов сферы дизайна одежды, детских и молодёжных коллективов – главная задача этого фестиваля.

БАЛЫ

Бальная культура – неотъемлемая часть ценностной культуры Петровского Дворца. Дамы и кавалеры всех возрастов ежегодно собираются на исторические балы, тематические танцевальные вечера, семейные балы, выпускные торжества с танцами. Участники знакомятся с историей, традициями бала, бальным этикетом, осваивают «язык» бала.



ЁЛКИ

Ёлки – визитная новогодняя карточка Дворца. В преддверии каждого Нового года большие и маленькие жители Петрозаводска попадают в зимнюю волшебную сказку.



ДНИ ЗДОРОВЬЯ ВО ДВОРЦЕ

Педагоги физкультурно-оздоровительного центра организуют спортивные мероприятия для сотрудников Дворца для укрепления здоровья и поднятия настроения.

АССАМБЛЕЯ

«УРА! МЫ СНОВА ВМЕСТЕ!»

Новый учебный год Петровский Дворец традиционно открывает торжественной Ассамблеей «Ура! Мы снова вместе!», почётный гость которой – Пётр Первый.



КОНКУРС «СНЕГКОМ.РУ»

Конкурс снеговиков и хорошего настроения «СнегКом.ру» – это уникальный семейный конкурс-праздник снеговиков, который зародился в Петровской школе. Он ежегодно проводится в рамках фестиваля «Гиперборея» и стал его визитной карточкой.



ДВИЖ ДВОРЦА

ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ

Во Дворце пионеров была своя телевизионная станция, которая называлась «Пионерская телестудия».

«ХОЧУ ВСЁ УМЕТЬ»

Команда проекта готовит ролики о тех, кто работает во Дворце. Ведущие учатся у педагогов Дворца чему-нибудь интересному в разных сферах: в танцах, музыке, театральном искусстве, декоративно-прикладном творчестве, спорте, моде, живописи, математике, анимации, языках, дизайне и во многом другом!

«ПРОДВОРЕЦ»

Выпуски новостей, которые знакомят с жизнью Дворца, важными историческими фактами, людьми и событиями, рассказывают о памятных датах, отвечают на сложные вопросы, разрушают стереотипы.

«КУЛЬТУРНЫЕ КАНИКУЛЫ»

Педагоги Дворца делятся полезными советами о том, как интересно и с пользой провести каникулы: какую книгу почитать, какую музыку послушать, какую выставку посетить, какие физические упражнения выполнить.

«ПЕТРОВСКИЙ ДВОРЕЦ. ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ»

История Дворца рассказывается «от первого лица», от имени педагогов, ныне работающих и ветеранов, внесших значительный вклад в развитие дополнительного образования.

«ВРЕМЯ ПЕРВЫХ»

Фильмы, подготовленные Музейно-образовательным центром, рассказывают об истории и удивительных людях Дворца.

ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ

Музыкальный спектакль «Карельская сказка» Дворца пионеров (1940) транслировался ленинградской радиостанцией.

КОНФЕРЕНЦИИ

КОНФЕРЕНЦИЯ «ШАНС И УСПЕХ»

Конференция учебно-исследовательских и проектных работ «Шанс и успех» направлена на создание условий, способствующих развитию интеллектуального и творческого потенциала обучающихся через включение их в проектную и исследовательскую деятельность.

КОНФЕРЕНЦИЯ «АПРЕЛЬСКИЕ ВСТРЕЧИ В ПЕТРОВСКОМ ДВОРЦЕ»

Традиционная конференция, посвящённая обсуждению вопросов взаимодействия семьи и образовательных организаций. В рамках конференции организуются широкие общественные дискуссии, творческие студии, учебно-деловые игры, семинары, интервью с успешными людьми, TED-выступления.



КОНФЕРЕНЦИЯ «ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО ХОРОВОГО ИСКУССТВА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ»

Международная научно-практическая конференция «Основные тенденции развития детского хорового искусства на современном этапе» – это площадка для обмена опытом практической педагогической работы руководителей и концертмейстеров детских хоровых коллективов, педагогов дополнительного образования, педагогов детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных колледжей и вузов, педагогов и хормейстеров общеобразовательных школ, музыковедов, композиторов, исполнителей, аспирантов и студентов музыкальных вузов.

ПАМЯТЬ

АКЦИЯ ПАМЯТИ «КАНТЕЛЕ НА ВОЛНАХ»

Ежегодная акция «Кантеле на волнах», призванная отдать дань памяти педагогам и воспитанникам петрозаводского Дворца пионеров, погибшим в годы Великой Отечественной войны на барже во время эвакуации 1941 года.



ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Танцевальные номера под военные песни, проникновенное исполнение композиций о Великой Отечественной войне, жизни и любви на главной площади города в День Победы представляют коллективы Дворца.



ВЫСТАВКА «ЖИВЁТ В СЕМЬЕ ПАМЯТЬ»



В Детском краеведческом музее Дворца с мая по октябрь работает выставка «Живёт в семье память», в оформлении которой принимают активное участие педагоги, родители и дети. Собранный этнографический материал позволяет понять, как опыт предков, владение промыслами и ремёслами помогли выстоять в тяжёлые военные и послевоенные годы.

ГОРОД МАСТЕРОВ

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ ДНЕВНОГО ПРЕБЫВАНИЯ



Ролик о лагере



Группа в «Вконтакте»



#слушаем



#изучаем



#дружим



#любим



#ценим



#отдыхаем



#радуемся



#обучаем



#познаем



#гордимся

ЛАГЕРЬ
«ГОРОД МАСТЕРОВ» –
ЭТО ТОЧКА РОСТА
ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

- ✓ **ПРОСТРАНСТВО** для
ВЫЯВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО,
ТЕХНИЧЕСКОГО,
СОЦИАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА;
- ✓ **ВОЗМОЖНОСТЬ** НАУЧИТЬСЯ
ЭФФЕКТИВНО
ВЗАИМОДЕЙСТВОВАТЬ С
ОКРУЖАЮЩИМИ ЛЮДЬМИ
И САМОРЕАЛИЗОВЫВАТЬСЯ;
- ✓ **ФОРМА** ОРГАНИЗАЦИИ
СВОБОДНОГО ВРЕМЕНИ ДЕТЕЙ;
- ✓ **ПРОФОРИЕНТАЦИЯ**,
ПОМОЩЬ В
САМООПРЕДЕЛЕНИИ И
ТРУДОУСТРОЙСТВЕ.

ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ

В октябре 1981 г. в гостях у Дворца пионеров побывал Герой Советского Союза Мелитон Кантария, который вместе с Михаилом Егоровым весной 1945 г. в Берлине водрузил знамя Победы над куполом поверженного Рейхстага.

В разное время во Дворце побывали: Борис Ельцин, Дмитрий Медведев, Евгений Примаков, главы субъектов Российской Федерации. Гостем Дворца был Дин Рид.

МАСТЕР-КЛАССЫ:

- «3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ»
- «СОЗДАНИЕ МУЛЬТФИЛЬМА»
- «АКТЁРСКОЕ МАСТЕРСТВО»
- «ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО»
- «ЭБРУ»
- «РОБОТОТЕХНИКА»

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ПЛОЩАДКИ:

- «УРОКИ ЦИФРЫ» ОТ КАРЕЛЬСКОГО РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
- ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ КВЕСТЫ
- «ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ» ОТ КАРЕЛЬСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ «РОССИЙСКИЙ КРАСНЫЙ КРЕСТ»
- «ГТО» ОТ ЦЕНТРА СПОРТИВНОЙ ПОДГОТОВКИ
- «ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ» ОТ СОТРУДНИКОВ ГИБДД
- «ТРЕНИРОВКИ ПО ЭВАКУАЦИИ ОТ МЧС»

КУЛЬТУРНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ:

- ОБЗОРНЫЕ ЭКСКУРСИИ ПО ГОРОДУ ПЕТРОЗАВОДСКУ
- ПОСЕЩЕНИЕ ТЕАТРОВ, МУЗЕЕВ, КИНОТЕАТРОВ



ВИКТОРИНА

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ ДВОРЕЦ?

История Дворца начинается в 1936 году. 12 марта в республиканской газете «Комсомолец Карелии» было опубликовано письмо пионеров города Петрозаводска правительству Карелии: «Мы хотим иметь свой дворец».

18 мая 1937 года состоялось торжественное открытие Дворца пионеров – первого внешкольного учреждения нашей Республики. Вот так началась творческая жизнь Дворца...

Давайте проверим, как хорошо вы его знаете! Начинаем!

ЗАДАНИЕ №1

Угадайте, кто это: «Этому человеку вы первому говорите: «Здравствуйте!», когда заходите во Дворец».

Познакомьтесь с этим человеком, узнайте его имя и отчество.

Впишите правильный ответ _____

Какие изменения должны произойти с вашим внешним видом в этом месте? Догадались? Сделайте селфи у зеркала.

ЗАДАНИЕ №2

Угадайте место. Оно знакомо каждому, его все любят, и чтобы туда войти, нужно обязательно совершить какое-то действие. Что это за место и что нужно сделать перед тем, как в него войти?

Напишите правильный ответ _____

ЗАДАНИЕ №3

Коль часто ходишь ты туда, настойчив в тренировках, то будешь в холод, дождь и зной выносливым и ловким.

Впишите четвёртую букву первого слова отгадки на эту загадку _____

ЗАДАНИЕ №4

В этом помещении самые большие окна во Дворце, много воздуха и пространства. Напишите название _____

ЗАДАНИЕ №5

Посмотрите на фото. Как вы думаете, где находится этот предмет в нашем Дворце? Напишите свой ответ. Вторая буква во втором слове вам пригодится.



ЗАДАНИЕ №6

На седьмой линейке радуги спрятан цвет. Найдите его во Дворце, затем спуститесь на три ступеньки вниз.

Найдите место, где хранятся мудрые сказки, впишите первую букву _____

ЗАДАНИЕ №7

Школа выше всех живёт,
Туда лестница ведёт,
Туда путь лежит наш
Идите вверх один...

Какое слово пропущено? Впишите последнюю букву в этом слове _____

Напишите название школы, с которой объединился Дворец в 2018 году _____

ЗАДАНИЕ №8

Посмотрите на фото. Как вы думаете, где находятся эти предметы? Напишите полное название этого помещения _____

Вторая буква в последнем слове вам пригодится _____

25 лет назад на сцене Дворца под свет софитов, ярких аплодисментов и восторженных лиц зрителей зародилась эта традиция. Она и сейчас ежегодно проходит в мае. Напишите, о чём идет речь?



ЗАДАНИЕ №9

Вспомните все собранные буквы. Вы уже Догадались, какое слово зашифровано? Одной буквы не хватает, и вот последняя поДсказка: наш любимый Петровский Дворец находится по аДресу улица Красная, Дом 8.

ЗАДАНИЕ №10

Напишите слово, которое у вас получилось _____

Подготовили Лобанова Ольга и Терентьева Дарья

ДВОРЦОВСКИЕ ТРАДИЦИИ

Торжественная церемония чествования Творян и Выпускников Дворца. Творянин – это почётное звание обучающихся МОУ «Петровский Дворец» за особые успехи в овладении дополнительной общеобразовательной программой и активную жизненную позицию.



Благотворительная рождественская ярмарка «Творим добро своими руками», где каждый может поделиться классным рецептом, показать себя в роли повара или художника. Вырученные средства передаются в Благотворительный фонд «Материнское сердце» в рамках акции «Стать волшебником может каждый».



Проект «Юные художники городу» – это выставки рисунков воспитанников изостудий отдела Изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества Дворца в Городской детской больнице, Детской хоровой школе, в кафе «От Валентина», благодаря которым ребята могут почувствовать себя настоящими художниками-передвижниками.



Новая традиция – **церемония выноса флага Петровского Дворца,** предложенная его воспитанниками в знак начала нового учебного года.



Петровский поход, участники которого могут посоревноваться в эстафетах, пройти полосу препятствий, поиграть в спортивные игры и даже устроить пикник.



Традиционные концерты коллективов Дворца и «Радуга творчества» в Петровской школе, многочисленные спектакли, выставки, модные показы, спортивные соревнования.

Копыл Анастасия



Пулькина Татьяна



Литвинчик Ульяна



Натненкова Екатерина



Каждую весну в Петровском Дворце проходит детский юмористический конкурс рисунка и дизайна «Котовасия»



Виноградова Наталья



Мазитова Ева



Гокоева Милена



Шлямин Кирилл



Григорьева Евгения



Беляева Нина



Калявина Ольга



Шалухина Мария

ББК
74.200.58

Д 24
ДВОРЕЦ. Сила. Песня. Судьба. Выпуск 2

Над журналом работали:
Елена Ермакова,
Светлана Миронова

Дизайн – Елена Ермакова

г. Петрозаводск, ул. Красная, д. 8
МОУ «Петровский Дворец»
8(8142)784135, mail@pd.karelia.ru

Официальный сайт
МОУ «Петровский Дворец»



Госблог Петровского Дворца
в сети «ВКонтакте»

