



ПЕТРОЗАВОДСК  
2024

# ДВОРЕЦ

СИЛА. ПЕСНЯ. СУДЬБА.

ВЫПУСК II



# СОДЕРЖАНИЕ

ЗДРАВСТВУЙ, ДВОРЕЦ!	01
ДВОРЕЦ – СУДЬБА	02
РАЗГОВОР ПО ДУШАМ	03
ДЕТСТВА НАШ ДВОРЕЦ	04
ВРЕМЯ ВСЕГДА ХОРОШЕЕ	05
ДВОРЕЦ – СИЛА	06
АЗБУКА ДВОРЦА	10
ПО-СЕМЕЙНОМУ	12
ЦЕНТР ПРИТЯЖЕНИЯ – ДВОРЕЦ	16
ФЕСТИВАЛИ	18
ДВИЖ ДВОРЦА	20
МЕДИА-ПРОЕКТЫ	21
КОНФЕРЕНЦИИ	22
ПАМЯТЬ	23
ГОРОД МАСТЕРОВ	24
ВИКТОРИНА	26
ДВОРЦОВСКИЕ ТРАДИЦИИ	28



# ЗДРАВСТВУЙ, ДВОРЕЦ!



Детство – пора открытий, творчества, радости! Хорошо, когда у детей есть такое место, куда всегда хочется вернуться.

Петровский Дворец – одно из старейших учреждений образования нашего города, двери которого более 87 лет гостеприимно открываются перед детьми, педагогами, родителями, единомышленниками. Здесь любой ребёнок творит, исследует, изобретает, учится отстаивать своё мнение и уважать мнение других.

Петровский Дворец – дом друзей! Мы очень ценим это и стремимся сохранить в нашем Дворце атмосферу творческого поиска, уважения, доверия. Какое бы направление ни выбрал юный петрозаводчанин – музыку, хореографию, техническое или декоративно-прикладное творчество, он получит не только конкретные умения, но и научится творчески подходить к любой задаче, работать в команде и жить в коллективе. Неудержимая детская энергия всегда найдёт поддержку у мастеров своего дела, наших замечательных педагогов.

Добро пожаловать в увлекательное путешествие по стране детства, дружбы, добра, творчества!



# ДВОРЕЦ – СУДЬБА



**Нина Борисовна Кордова,**  
**автор и руководитель комплексной развивающей программы для дошкольников «Роза ветров», отличник народного просвещения, ветеран Петровского Дворца:**

Дворец – значительная часть жизни нашей семьи. Здесь занималась в ансамбле песни и пляски наша мама, занималась и работала моя дочь Анна, в ансамбле духовых инструментов обучался племянник Борис, а в «Розе ветров» – обе внучки, старшая участвовала ещё и в театре Моды.

В любимом Дворце с огромным удовольствием проработала я 43 года. Дворец подарил мне хорошую работу, верных больших и маленьких друзей, интересные встречи с людьми, любящими этот мир и старающимися сделать его лучше. Мои коллеги-дворцовцы уникальны. Каждому из них я благодарна за доверие, ведь многие доверяли «Розе ветров» самое дорогое – своих детей. Благодарна коллегам за поддержку, улыбки, добрые слова. Училась всему у них и теперь не пропускаю такую возможность.

**Галина Анатольевна Разбивная,**  
**с 1986 по 1998 – директор Дворца творчества детей и юношества, с 1999 по 2006 год – Министр образования Республики Карелия, депутат Законодательного Собрания четвёртого созыва, кавалер орденов Почёта и Дружбы, ордена «Сампо», Отличник народного просвещения, Заслуженный учитель Карельской АССР, имеет медаль «За доблестный труд»:**

Дворец в моей жизни – это моя творческая родина, рождённая в комсомоле и открывшая мне моё созидательное будущее.

Опыт управленческой и педагогической деятельности во Дворце убеждает меня в том, что творческий человек стремится создать то, чего никогда не было, и только тогда он становится многоголосным, могущественным, способным на развитие у воспитанника интереса. Совместные мечтания для коллектива Дворца творчества детей и юношества – это развивающая среда для педагога, в которой рождаются ясность целей и ценностей...

Само понятие «Дворец» обязывало. И когда уже взрослым человеком мне поручили стать директором моего Дворца – получилось! И знаете почему? Потому что прошла в детстве испытание детским хором – где нельзя фальшивить, нельзя быть выскочкой и солировать, если не просят. Можно трепетать от радости, волноваться от чистых звуков детских голосов.

*Из книги Г.А. Разбивной  
«Мой восклицательный знак», 2023*





**Директор Петровского Дворца  
Марина Михайловна Карасева**

*Идея создания журнала родилась в разговоре за чашкой чая, так и наш разговор с Мариной Михайловной о жизни во Дворце прошёл в тёплой дружеской атмосфере.*

**Чем Дворец отличается от других образовательных учреждений и каково это – быть его директором?**

«Здравствуй, Дворец!», – именно так хочется каждое утро приветствовать это удивительное место. У каждого учреждения есть своё лицо, свой уклад и своя среда. А Дворцу, так уж сложилось исторически, предопределено не быть обыкновенным, он – чудо из чудес. Он живой, он развивается, он зовёт за собой! Здесь кипит жизнь, и в атмосфере творчества всегда есть многозадачность и неопределённость. С одной стороны – ты всегда знаешь, куда идёшь. Но с другой – нужно найти смыслы, которые позволят объединить творческих людей, чтобы идти этой дорогой вместе. Часто приходится решать задачи, у которых нет правильного ответа, а условия этих задач могут измениться, пока ты читаешь вопрос... Это сложно, но всегда интересно. Управление Дворцом строится через реализацию проектов командой. Это даёт директору определённую свободу при всей несвободе и ограничениях, которые существуют у любого руководителя.

**На каких главных «китах» стоит современный Дворец?**

Если говорить об основах, на которых стоит современный Дворец, для меня это: люди, искусство и позитивное общение. От взрослых Дворца зависит, придут к нам дети, будет ли образовательная среда развивающей и благоприятной для юных творян. Искусство можно рассматривать как в прямом смысле слова, так и как искусство управления. Только в живом и созидательном общении рождаются новые идеи.

**С чего для Вас начался Дворец?**

Для меня Дворец начался с Галины Анатольевны Разбивной. Она помогла мне открыть необыкновенный мир сотворчества. Одной из уникальных особенностей Дворца считаю Петровскую школу, куда я пришла работать учителем в 1997 году. Её становление не только моё достижение. Я благодарна родителям, которые в своё время привели сюда своих детей, доверяют школе и выстраивают партнёрские отношения.

**С чем Вы олицетворяете Дворец?**

Дворец похож на корабль. Я спрашиваю себя: «Как повернуть парус, чтобы поймать ветер»? Самое главное – идти, не останавливаясь.

**О чём Вы думаете по дороге во Дворец?**

По пути во Дворец я молюсь. В словах, которые я говорю каждое утро, я прошу помощи, подсказки. Я верю, что новый день принесёт нам радость и благодать.

# Детства наш Дворец

Мир открытий наших бесконечен.  
Смотрим ввысь, не опуская глаз.  
Облака плывут, несёт их ветер  
В край озёр, где ждут и любят нас.  
А над облаками мы, как птицы,  
Вновь летим, и наши голоса  
С хором птиц хотят как будто слиться,  
С верой в счастье, с верой в чудеса!

По душе найти непросто дело!  
Но волшебником стать, наконец:  
Добрый, умным, сильным, верным, смелым  
Помогает детства наш дворец!

Здесь поём мы вместе и танцуем,  
Побеждаем в спорте мы с тобой,  
Здесь в оркестре мы,  
Здесь мы рисуем,  
И зовём всегда всех за собой!  
Не боимся конкурсов мы разных,  
К сценам мы готовы все любим!  
Ведь артисты мы и безотказно  
Дарим волшебство своё другим!

По душе найти непросто дело!  
Но волшебником стать, наконец,  
Добрый, умным, сильным, верным, смелым  
Помогает детства наш дворец!

ДВОРЕЦ – ПЕСНЯ



музыка **Светланы Семёновой**,  
руководителя хора мальчиков  
и юношей «Пеллерво»,  
слова **Ирины Бойцевой**,  
аранжировка **Михаила Бойцева**,  
хориста «Пеллерво»



# ВРЕМЯ ВСЕГДА ХОРОШЕЕ



Дворец пионеров на ул. Владимирская, 1937-1941



Дворец пионеров на площади Кирова, 1944-1954



Дворец пионеров на ул. Широкая Слободская, 1954-1986



Дворец пионеров им. Ю.В. Андропова – Дворец творчества детей и юношества – Петровский Дворец на ул. Красная, 1986 – наше время

## ДВОРЕЦ – СИЛА



**Ирина Быкова,**  
заместитель директора по УВР

О Дворце нельзя сказать просто и кратко. Он всегда был и остаётся удивительным местом притяжения детей и взрослых, пространством для вдохновения и творчества, образовательным центром нашего города и республики.

Именно во Дворце зарождались передовые идеи педагогической мысли, здесь работали и работают профессионалы своего дела, идейные вдохновители современных проектов и просто самые искренние и хорошие люди!

Совсем скоро Дворцу исполнится 87 лет! За его плечами жизненный путь от «Дворца пионеров» до «Центра образования и творчества «Петровский Дворец».

А как можно рассказать о самом лучшем месте? Конечно, с любовью, метафорами, аллегориями, символами.

Идея рассказать о Дворце с помощью символов или артефактов совсем не новая. Так мы подвели итоги года на педагогическом совете Дворца, где отделы рассказывали о себе, своих результатах и достижениях с помощью артефактов. Получилось интересно и креативно!

Артефакт **Петровской школы** – корабль, идущий под парусами и прокладывающий новый путь. Ветер жизни расправляет паруса, и корабль движется к своей цели. Палуба корабля – уникальная площадка для творчества детей и взрослых.

В школе есть традиция – выпускники передают бортовой компас будущим одиннадцатиклассникам, ведь компас – это символ движения в нужном направлении.



**Елена Батырева,**  
заместитель директора по УВР





**Елена Сухарева,**  
старший методист  
Методического центра «Призма»

Артефакт **Методического центра «Призма»** – айсберг. Это грандиозное природное образование ассоциируется с сиянием, прозрачностью, красотой и многогранностью. На поверхности только верхушка айсберга, а основная его часть скрыта под водой. Вся деятельность не всегда заметна, но от этого не менее значима. Мы очень любим свою работу и рады, что трудимся рядом с такими талантливыми коллегами.



**Ольга Насибуллина,**  
старший методист  
Центра сценических искусств

В **Центре сценических искусств** переплелись в гармонии музыки вокальное, инструментальное, театральное и хореографическое искусства, поэтому символом центра мы видим пару шестьдесят четвёртых нот.

Каждый педагог особенный, как звуки на разной высоте. Так и все мы звучим по-разному. Ноты не пустые, внутри «хрусталик» – сердце и душа педагога, ребёнка. Пара – это взаимосвязь объединённых общей идеей людей: наши семьи, ребёнок – взрослый, педагог – педагог, педагог – художественный руководитель, педагог – концертмейстер, коллектив – руководитель отдела, методист – администрация, наставник – приемник. Это возможность принимать совместные творческие решения и чувствовать себя командой единомышленников.



**Светлана Крыж,**  
Руководитель Детского музея  
Петровского Дворца

Артефакты **Детского музея Петровского Дворца** – альбом из фонда музея и видеокамера. Работа отдела сопровождается поиском и изучением архивных материалов по истории Дворца.

Видеокамера олицетворяет видеоматериалы, медиа-проекты, фильмы об истории Дворца, возможность увидеть которые имеет каждый.



## ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ

95 юных спортсменов Физкультурно-оздоровительного центра с руководителем Алексеем Савельевым приняли участие в мероприятиях встречи Олимпийского огня в 2014 году в Петрозаводске.



**Алексей Савельев,**

старший методист  
Физкультурно-оздоровительного центра

Велосипед – это символ движения. Если ты перестанешь крутить педали – ты упадёшь. **Физкультурно-оздоровительный центр Петровского Дворца** невозможно представить без постоянного движения. Все его спортивные объединения ведут интересную и насыщенную жизнь, создавая благоприятные условия для укрепления здоровья детей и приобщения к здоровому активному образу жизни.

Артефакт **Концертного комплекса Дворца** – воздушный светящийся шар.

Шар – это идеальная фигура. Он объединяет в себе педагогов, сотрудников, родителей, воспитанников Дворца, идеи и все наши события. Это объединение пишет историю, а история, как мы знаем, бесконечна.

Каждый год во Дворце наполнен событиями, фестивалями, праздниками, атмосферой жизни.

Воздушный шар – это олицетворение яркого, лёгкого и радостного будущего нашего Дворца.



**Геннадий Яловицын,**

Руководитель Центра цифрового образования детей «IT-куб»



**Наталья Бухарина,**

старший методист  
Концертного комплекса

Мир стремительно меняется, технологии развиваются с огромной скоростью, человек постоянно изобретает и открывает новое. Задачами «IT-куба» являются ускоренное освоение актуальных, востребованных знаний и навыков в сфере информационных технологий и формирование современной образовательной экосистемы. Артефакт «IT-куба» – кубик дополненной реальности как часть нового, меняющегося мира.



## Илона Маркова,

старший методист  
отдела изобразительного искусства  
и декоративно-прикладного творчества



Артефакт **отдела изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества** – калейдоскоп. Он многогранен, при любом стечении обстоятельств (повороте калейдоскопа) результат радует глаз. Выбор – это всегда прекрасно. С позитивным настроем и взглядом на происходящее (мероприятия, события, задания) складывается благоприятная атмосфера для коллег, коллектива. Узор калейдоскопа неповторим и уникален, как и события, проводимые и организованные отделом.



## Мария Тимофеева,

педагог-библиотекарь

Что может быть артефактом **библиотеки**? Конечно, книга! Книга – это источник знаний, символ мудрости, просвещения. Библиотека Дворца – это комфортная среда для обучения, общения, работы и отдыха. Уникальное образовательное, интеграционное и выставочное пространство позволяет организовать на высоком уровне библиотечные занятия, уроки, семинары, конференции, круглые столы, публичные экзамены, выставки, родительские встречи, олимпиады, экскурсии, творческие встречи, игры и квесты.

### ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ

*У Дворца есть своя счастливая звезда! Самая настоящая, из созвездия Тельца, родившаяся 18 мая 2011 года. Под номером ВР 0511-1909 астрономы могут разглядеть на небе звезду по имени «Дворец творчества детей и юношества города Петрозаводска».*



# АЗБУКА ДВОРЦА

Фильм о Дворце



**А**



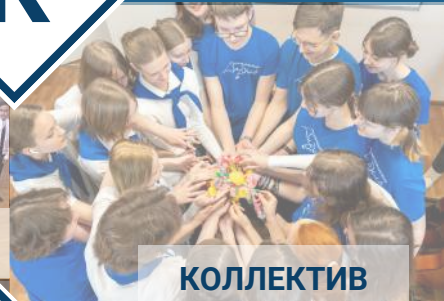
АТМОСФЕРА

**Е**



ЕДИНСТВО

**К**



КОЛЛЕКТИВ

**Б**



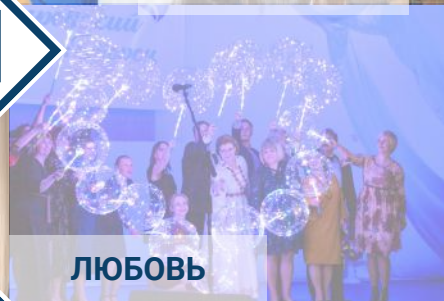
БУДУЩЕЕ

**Ё**



ЁЛКИ

**Л**



ЛЮБОВЬ

**В**



ВОСПИТАНИЕ

**Ж**



ЖИЗНЬ

**М**



МУЗЫКА

**З**



ГОРОД

**Н**



НАУКА

ЗНАНИЕ

**И**



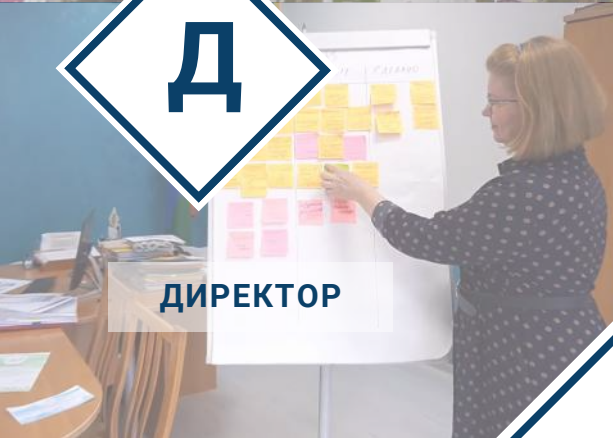
ИСТОРИЯ

**О**



ОБРАЗОВАНИЕ

**Д**



ДИРЕКТОР

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ

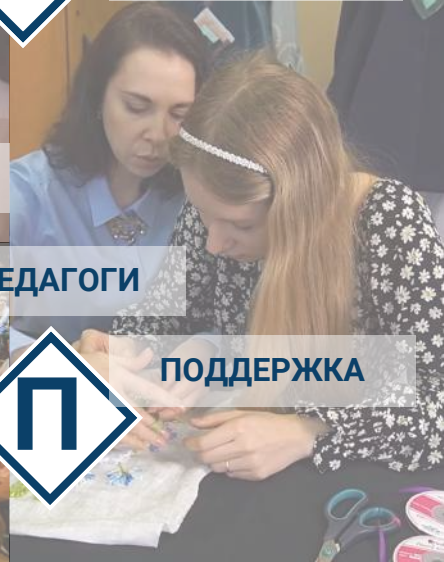
ПЕДАГОГИ

**Й**



ПОДДЕРЖКА

**П**





РОСТ

Р

Х

ХОРОВОД

Ъ

ОБЪЕКТИВ

РИТМ

Ц

РЕЗУЛЬТАТ

С

СЦЕНА

Ы

ЦИФРЫ

СМЫСЛ

МЫ

Ь

СЛОВО

СЧАСТЬЕ

СЕМЬЯ

Т

ЭНЕРГИЯ

Э

У

ТРАДИЦИИ

Ч

ЧУДЕСА

Ю

УЛЫБКА

ШКОЛА

Ш

ЮМОР

Я

ФАНТАЗИЯ

Ф

ФАНФАРЫ

ПЛОЩАДЬ

Щ

ФЕСТИВАЛЬ

ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА





# ПО-СЕМЕЙНОМУ

Родным домом для семьи Вахтеровых Дворец пионеров (он же Дворец творчества, он же Петровский Дворец) стал с 1994 года. Именно тогда был создан ансамбль «Созвездие». И вот уже 30 лет мы живём в нашей дружной Звездной Дворцовой семье. Здесь выросли и выучились наши сыновья. Здесь мы преодолели все трудности становления новой страны. Здесь мы всегда были окружены заботой и любовью родителей наших воспитанников.

Спасибо Дворцу за прекрасную возможность превратить работу в каждодневное счастье заниматься любимым делом; наблюдать, как красиво взрослеют наши воспитанники; передавать детям традиции нашего прекрасного народа.

**Наталья и Николай Вахтеровы,  
педагоги Дворца**

Сын меня спросил однажды, будучи ещё ребёнком,  
Мы сейчас домой поедem, или мы Домой пойдём?  
Не спешите улыбаться, мы сейчас вам всё расскажем,  
Почему сыночек младший говорит про дом и Дом.

В нашей маленькой квартире, однокомнатной, уютной,  
Мы счастливо жили-были, несмотря на тесноту.  
А Дворец родной на Красной был огромный и прекрасный  
И дарил он нашим детям и Любовь, и Красоту.

Про уста младенца помним, те, что истину глаголят...  
Дом родной и Дом на Красной тесной нитью сплетены...  
Тихо-тихо... Нежно-нежно... попрошу сегодня Бога,  
Чтобы жили наши дети без болезней... Без войны...





**В 2024 году исполняется ровно тридцать лет, как пришли во Дворец Любовь и Сергей Журбенко.**

Сергей Ярославович работал в школе оркестровой игры на духовых и ударных инструментах под руководством Р.Ф. Воробьева, а в 2007 году возглавил её. Любовь Николаевна до 2001 года работала в хоровой студии «Теллерво». В 2001 году пришла идея создания музыкального театра, ведь для этого было всё: ансамбль, хор, солисты.

Дворец – это часть всей нашей жизни. Во Дворце, а именно в театре «Звуки музыки», выросли наши дочери – Анна и Полина, учились в Петровской школе. Девочки отдали театральному искусству по 12 лет, исполняли самые сложные роли в операх, опереттах и мюзиклах, ездили с нами на все гастроли, радовались вместе победам и огорчались неудачам. На своих дочерях мы проводили эксперименты с причёсками и театральными костюмами. По настроению наших девчонок мы понимали – по душе ли музыкальный материал, актуален ли. Дворец и театр занимали всё пространство семьи: спорили, что-то делали руками, пели, сочиняли, слушали музыку. Сейчас девочки выросли, но также следят за нашим творчеством. Если нужно переделать текст или сочинить стихи, то на выручку приходит старшая дочь Анна, филолог.



**Анна и Полина Журбенко**

Младшая дочь Полина, имея очень хороший музыкальный вкус, находит интересный материал и делится с нами, а мы используем его в своём репертуаре. Когда мы вместе собираемся, конечно же, поём под аккомпанемент гитары в исполнении Полины (она обучалась в «Школе оркестровой игры» по классу гитары у А.М. Лямова). Всё, что приобрели наши дети во Дворце – это очень ценно и важно. Театр «Звуки музыки» и «Школа оркестровой игры» – два уникальных коллектива, которые вместе творят под руководством Заслуженного работника образования Республики Карелия Л.Н. Журбенко и Заслуженного работника культуры Республики Карелия С.Я. Журбенко. Даже звания Образцовых коллективов России и Республики Карелия мы тоже получили в одно и то же время, а теперь вместе каждые пять лет подтверждаем.

Наши выпускники работают в театрах, филармониях, музыкальных школах, училищах и других учреждениях культуры и образования не только Карелии, но и России. За тридцать лет накопилось множество наград за участие в международных, всероссийских, республиканских и городских конкурсах. Произошла смена поколений, и сейчас в театре и оркестре занимаются уже дети наших выпускников! Семья растёт, и это здорово!



**Семья Журбенко**





Семья Костровых

**ДВОРЕЦ ПОСТОЯННО «У НАС ДОМА»,  
И МЫ ЭТОМУ РАДЫ!**

Мы познакомились во Дворце. Первоначальное наше совместное поле деятельности – увлекательное написание образовательных программ и работа с документацией 😊. Уже позднее мы стали создавать музыкальные спектакли. Сейчас у нас несколько медиа-проектов.

Частенько мы участвуем в концертных программах и даже театральных постановках Дворца. Многие моменты нашей семейной жизни связаны с Дворцом и людьми, которые там работали или работают. Дворец постоянно «у нас дома», и мы этому рады!

**Дина и Александр Костровы,  
педагоги Дворца**

**Своим детям я всегда говорю: выбирайте такую профессию, в которой вы будете чувствовать себя СЧАСТЛИВЫМИ.**

Я во Дворец всегда шла как на праздник, домой бежала тоже как на праздник, потому что дети дают столько позитивных эмоций! Здесь всегда весело, здесь ты находишься в особой, счастливой атмосфере.

Моя дочь Анастасия во Дворце с пятилетнего возраста. Свои силы она пробовала в разных направлениях: пела в студии «Сезон надежд», рисовала в изостудии, играла на домре в ансамбле народных инструментов. После обучения в Петрозаводском педагогическом колледже по направлению «Изобразительное искусство и черчение» она пришла во Дворец как педагог дополнительного образования.

В программе «Учусь быть стильной», на мой взгляд, Анастасия воплотила все свои детские увлечения. Теперь своё развитие видит в области моды, стилистики, визажа, росписи. Сейчас она владеет секретами росписи и кастомизации одежды и пробует свои силы как дизайнер.

А началось всё здесь, во Дворце!

**Любовь Носова, педагог Дворца**



Любовь Носова и Анастасия Юхименко



# ДВОРЕЦ – МОЙ ВТОРОЙ ДОМ

«Живу» я в нашем Дворце уже больше 30 лет! Впервые меня сюда привёл мой отец – Савельев Алексей Иванович, педагог дополнительного образования, старший методист, спортсмен.

Я занималась танцами и спортом, обучалась в «Розе ветров». Когда пришла пора идти в первый класс, школу мы выбрали, конечно, нашу – Петровскую! Тогда она называлась «Общеобразовательная школа № 50», а классов в ней было всего три. Пока я училась в начальной школе, мой папа был не только педагогом Дворца Творчества, но и учителем физкультуры.



*Алексей и Влад Савельевы*

*Анастасия и Валерия Савельевы*



За 10 лет учёбы мне довелось заниматься в разных кружках и секциях Дворца. Особенно нравился наш музей! Педагогическую практику я проходила в Петровской школе.

Дворец – мой второй дом, мне очень повезло работать с отцом, а с моей первой учительницей Светланой Анатольевной Крыж мы теперь коллеги!

Мои младшие брат и сестра Владик и Лера сейчас тоже учатся в Петровской школе и занимаются во Дворце. Кто знает, может, Лера и Влад тоже когда-нибудь продолжат нашу (пока маленькую) педагогическую династию и придут на работу в Петровский Дворец?!

*Анастасия Савельева, педагог Дворца*



## ДВОРЕЦ ГЛАЗАМИ ТЕХ, КТО ЗДЕСЬ НЕДАВНО



Дворец привлёк меня отсутствием строгих рамок. Масштаб не может не завораживать! Здесь есть пространство для творческого развития.

**Анастасия Иванова, педагог дополнительного образования, учитель ИЗО**

В Петровском Дворце работают настоящие профессионалы своего дела. Здесь царит уютная комфортная атмосфера, а традиции школы придают ей уникальность.

**Надежда Богданова, учитель химии**

Во Дворце у меня есть отличная возможность для самореализации и профессионального роста. Будучи ребёнком, я всего пару раз бывал во Дворце. Сейчас я могу восполнить упущенное время, но уже в качестве педагога.

**Даниил Ленсу, педагог дополнительного образования, преподаватель-организатор ОБЖ**

Дворец меня привлёк своей душой. Здесь очень добрые люди, которые всегда готовы помочь.

**Эльвира Вершиева, учитель физики и информатики**

Я студент консерватории. Дворец находится рядом с ней, и я могу совмещать свою любимую работу с учёбой. У меня есть великолепная возможность полученные в консерватории знания применять во Дворце.

**Максим Цветков, педагог дополнительного образования**

Петровский Дворец – это возможность творчески развиваться, реализовывать любые идеи и быть в коллективе, где каждый горит своим делом. В нашем доме, хранителе очага творчества, найдётся место каждому, жизнь в нём всегда наполнена радостью и теплом!

**Татьяна Беляева, педагог дополнительного образования**











### ФЕСТИВАЛЬ «ХУМАХУШ»

Межрегиональный детско-юношеский фестиваль народного творчества «Хумахуш» им. В.Г. Мальми – это место встречи фольклорных, танцевальных, вокальных коллективов, которые продолжают дело Виолы Мальми и пропагандируют народные традиции финно-угорских народов.

### КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ ТАНЦА «СВЯТА РУСЬ-ЗЕМЛЯ»

На межрегиональном конкурсе-фестивале танца «Свята Русь-Земля», посвящённом Дню народного единства, царит атмосфера, объединяющая единомышленников и создающая воспитывающую среду для творческого и личностного развития участников.



# ФЕСТИВАЛИ

### ФЕСТИВАЛЬ «ЭНЕРГИЯ СЕВЕРА»

Международный фестиваль хореографического искусства «Энергия Севера» – это самый тёплый фестиваль с северным характером! Его участники получают новые знания в области хореографии, обогащают свой сценический опыт, а педагоги и руководители становятся обладателями бесценной информации для развития своего коллектива.





## ФЕСТИВАЛЬ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ПАРУС»

В ежегодном открытом городском фестивале технического творчества «Парус» участники состязаются в лего-конструировании, футболе управляемых роботов, сумо роботов, кегельринге, программировании, 3D-моделировании, VR.



## ФЕСТИВАЛЬ «ЗДОРОВЫЙ РОК»

Музыкально-спортивный фестиваль «Здоровый рок», проходящий под открытым небом, – это живая энергичная музыка, мощный звук, и отличное позитивное настроение! Участники фестиваля – музыкальные команды студии «Рок-инициатива», а также музыканты и спортивные клубы Петрозаводска.

## ФЕСТИВАЛЬ МАШИН РУБА ГОЛДБЕРГА

Необычный фестиваль по демонстрации знаний законов физики, механики и креатива. Машина Руба Голдберга – это устройство, которое выполняет очень простое действие чрезвычайно сложным образом – как правило, посредством длинной последовательности взаимодействий по «принципу домино».



## ФЕСТИВАЛЬ МОДЫ «ЛИНИЯ СЕВЕРА»

Создание демонстрационной и образовательной площадки международного содружества специалистов сферы дизайна одежды, детских и молодёжных коллективов – главная задача этого фестиваля.



## БАЛЫ

**Бальная культура** – неотъемлемая часть ценностной культуры Петровского Дворца. Дамы и кавалеры всех возрастов ежегодно собираются на исторические балы, тематические танцевальные вечера, семейные балы, выпускные торжества с танцами. Участники знакомятся с историей, традициями бала, бальным этикетом, осваивают «язык» бала.



## ЁЛКИ

Ёлки – визитная новогодняя карточка Дворца. В преддверии каждого Нового года большие и маленькие жители Петрозаводска попадают в зимнюю волшебную сказку.



## ДНИ ЗДОРОВЬЯ ВО ДВОРЦЕ

Педагоги физкультурно-оздоровительного центра организуют спортивные мероприятия для сотрудников Дворца для укрепления здоровья и поднятия настроения.

## АССАМБЛЕЯ

### «УРА! МЫ СНОВА ВМЕСТЕ!»

Новый учебный год Петровский Дворец традиционно открывает торжественной Ассамблеей «Ура! Мы снова вместе!», почётный гость которой – Пётр Первый.



## КОНКУРС «СНЕГКОМ.РУ»

Конкурс снеговиков и хорошего настроения «СнегКом.ру» – это уникальный семейный конкурс-праздник снеговиков, который зародился в Петровской школе. Он ежегодно проводится в рамках фестиваля «Гиперборея» и стал его визитной карточкой.



ДВИЖ ДВОРЦА



# МЕДИА-

# ПРОЕКТЫ

## ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ

*Во Дворце пионеров была своя телевизионная станция, которая называлась «Пионерская телестудия».*

## «ХОЧУ ВСЁ УМЕТЬ»

Команда проекта готовит ролики о тех, кто работает во Дворце. Ведущие учатся у педагогов Дворца чему-нибудь интересному в разных сферах: в танцах, музыке, театральном искусстве, декоративно-прикладном творчестве, спорте, моде, живописи, математике, анимации, языках, дизайне и во многом другом!

## «ПРОДВОРЕЦ»

Выпуски новостей, которые знакомят с жизнью Дворца, важными историческими фактами, людьми и событиями, рассказывают о памятных датах, отвечают на сложные вопросы, разрушают стереотипы.

## «КУЛЬТУРНЫЕ КАНИКУЛЫ»

Педагоги Дворца делятся полезными советами о том, как интересно и с пользой провести каникулы: какую книгу почитать, какую музыку послушать, какую выставку посетить, какие физические упражнения выполнить.

## «ПЕТРОВСКИЙ ДВОРЕЦ. ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ»

История Дворца рассказывается «от первого лица», от имени педагогов, ныне работающих и ветеранов, внесших значительный вклад в развитие дополнительного образования.

## «ВРЕМЯ ПЕРВЫХ»

Фильмы, подготовленные Музейно-образовательным центром, рассказывают об истории и удивительных людях Дворца.

## ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ

*Музыкальный спектакль «Карельская сказка» Дворца пионеров (1940) транслировался ленинградской радиостанцией.*



# КОНФЕРЕНЦИИ

## КОНФЕРЕНЦИЯ «ШАНС И УСПЕХ»

Конференция учебно-исследовательских и проектных работ «Шанс и успех» направлена на создание условий, способствующих развитию интеллектуального и творческого потенциала обучающихся через включение их в проектную и исследовательскую деятельность.

## КОНФЕРЕНЦИЯ «АПРЕЛЬСКИЕ ВСТРЕЧИ В ПЕТРОВСКОМ ДВОРЦЕ»

Традиционная конференция, посвящённая обсуждению вопросов взаимодействия семьи и образовательных организаций. В рамках конференции организуются широкие общественные дискуссии, творческие студии, учебно-деловые игры, семинары, интервью с успешными людьми, TED-выступления.



## КОНФЕРЕНЦИЯ «ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО ХОРОВОГО ИСКУССТВА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ»

Международная научно-практическая конференция «Основные тенденции развития детского хорового искусства на современном этапе» – это площадка для обмена опытом практической педагогической работы руководителей и концертмейстеров детских хоровых коллективов, педагогов дополнительного образования, педагогов детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных колледжей и вузов, педагогов и хормейстеров общеобразовательных школ, музыковедов, композиторов, исполнителей, аспирантов и студентов музыкальных вузов.



# ПАМЯТЬ

## АКЦИЯ ПАМЯТИ «КАНТЕЛЕ НА ВОЛНАХ»

Ежегодная акция «Кантеле на волнах», призванная отдать дань памяти педагогам и воспитанникам петрозаводского Дворца пионеров, погибшим в годы Великой Отечественной войны на барже во время эвакуации 1941 года.



## ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Танцевальные номера под военные песни, проникновенное исполнение композиций о Великой Отечественной войне, жизни и любви на главной площади города в День Победы представляют коллективы Дворца.



## ВЫСТАВКА «ЖИВЁТ В СЕМЬЕ ПАМЯТЬ»



В Детском краеведческом музее Дворца с мая по октябрь работает выставка «Живёт в семье память», в оформлении которой принимают активное участие педагоги, родители и дети. Собранный этнографический материал позволяет понять, как опыт предков, владение промыслами и ремёслами помогли выстоять в тяжёлые военные и послевоенные годы.



# ГОРОД МАСТЕРОВ

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ ДНЕВНОГО ПРЕБЫВАНИЯ



Ролик о лагере



Группа в «ВКонтакте»



#слушаем



#изучаем



#дружим



#любим



#ценим



#отдыхаем



#радуемся



#обучаем



#познаем



#гордимся



ЛАГЕРЬ  
«ГОРОД МАСТЕРОВ» –  
ЭТО ТОЧКА РОСТА  
ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

- ✓ **ПРОСТРАНСТВО** для  
ВЫЯВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ  
ХУДОЖЕСТВЕННОГО,  
ТЕХНИЧЕСКОГО,  
СОЦИАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА;
- ✓ **ВОЗМОЖНОСТЬ** НАУЧИТЬСЯ  
ЭФФЕКТИВНО  
ВЗАИМОДЕЙСТВОВАТЬ С  
ОКРУЖАЮЩИМИ ЛЮДЬМИ  
И САМОРЕАЛИЗОВЫВАТЬСЯ;
- ✓ **ФОРМА** ОРГАНИЗАЦИИ  
СВОБОДНОГО ВРЕМЕНИ ДЕТЕЙ;
- ✓ **ПРОФОРИЕНТАЦИЯ**,  
ПОМОЩЬ В  
САМООПРЕДЕЛЕНИИ И  
ТРУДОУСТРОЙСТВЕ.

**ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ**

*В октябре 1981 г. в гостях у Дворца пионеров побывал Герой Советского Союза Мелитон Кантария, который вместе с Михаилом Егоровым весной 1945 г. в Берлине водрузил знамя Победы над куполом поверженного Рейхстага.*

*В разное время во Дворце побывали: Борис Ельцин, Дмитрий Медведев, Евгений Примаков, главы субъектов Российской Федерации. Гостем Дворца был Дин Рид.*

**МАСТЕР-КЛАССЫ:**

- «3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ»
- «СОЗДАНИЕ МУЛЬТФИЛЬМА»
- «АКТЁРСКОЕ МАСТЕРСТВО»
- «ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО»
- «ЭБРУ»
- «РОБОТОТЕХНИКА»

**ИНТЕРАКТИВНЫЕ ПЛОЩАДКИ:**

- «УРОКИ ЦИФРЫ» ОТ КАРЕЛЬСКОГО РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
- ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ КВЕСТЫ
- «ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ» ОТ КАРЕЛЬСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ «РОССИЙСКИЙ КРАСНЫЙ КРЕСТ»
- «ГТО» ОТ ЦЕНТРА СПОРТИВНОЙ ПОДГОТОВКИ
- «ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ» ОТ СОТРУДНИКОВ ГИБДД
- «ТРЕНИРОВКИ ПО ЭВАКУАЦИИ ОТ МЧС»

**КУЛЬТУРНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ:**

- ОБЗОРНЫЕ ЭКСКУРСИИ ПО ГОРОДУ ПЕТРОЗАВОДСКУ
- ПОСЕЩЕНИЕ ТЕАТРОВ, МУЗЕЕВ, КИНОТЕАТРОВ





# ВИКТОРИНА

## ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ ДВОРЕЦ?

История Дворца начинается в 1936 году. 12 марта в республиканской газете «Комсомолец Карелии» было опубликовано письмо пионеров города Петрозаводска правительству Карелии: «Мы хотим иметь свой дворец».

18 мая 1937 года состоялось торжественное открытие Дворца пионеров – первого внешкольного учреждения нашей Республики. Вот так началась творческая жизнь Дворца...

Давайте проверим, как хорошо вы его знаете! Начинаем!

### ЗАДАНИЕ №1

Угадайте, кто это: «Этому человеку вы первому говорите: «Здравствуйте!», когда заходите во Дворец».

Познакомьтесь с этим человеком, узнайте его имя и отчество.

Впишите правильный ответ \_\_\_\_\_

Какие изменения должны произойти с вашим внешним видом в этом месте? Догадались? Сделайте селфи у зеркала.

### ЗАДАНИЕ №2

Угадайте место. Оно знакомо каждому, его все любят, и чтобы туда войти, нужно обязательно совершить какое-то действие. Что это за место и что нужно сделать перед тем, как в него войти?

Напишите правильный ответ \_\_\_\_\_

### ЗАДАНИЕ №3

Коль часто ходишь ты туда, настойчив в тренировках, то будешь в холод, дождь и зной выносливым и ловким.

Впишите четвёртую букву первого слова отгадки на эту загадку \_\_\_\_\_

### ЗАДАНИЕ №4

В этом помещении самые большие окна во Дворце, много воздуха и пространства. Напишите название \_\_\_\_\_



### ЗАДАНИЕ №5

Посмотрите на фото. Как вы думаете, где находится этот предмет в нашем Дворце? Напишите свой ответ. Вторая буква во втором слове вам пригодится.

---



### ЗАДАНИЕ №6

На седьмой линейке радуги спрятан цвет. Найдите его во Дворце, затем спуститесь на три ступеньки вниз.

Найдите место, где хранятся мудрые сказки, впишите первую букву \_\_\_\_\_

### ЗАДАНИЕ №7

Школа выше всех живёт,  
Туда лестница ведёт,  
Туда путь лежит наш  
Идите вверх один...

Какое слово пропущено? Впишите последнюю букву в этом слове \_\_\_\_\_

Напишите название школы, с которой объединился Дворец в 2018 году \_\_\_\_\_

### ЗАДАНИЕ №8

Посмотрите на фото. Как вы думаете, где находятся эти предметы? Напишите полное название этого помещения \_\_\_\_\_

Вторая буква в последнем слове вам пригодится \_\_\_\_\_

25 лет назад на сцене Дворца под свет софитов, ярких аплодисментов и восторженных лиц зрителей зародилась эта традиция. Она и сейчас ежегодно проходит в мае. Напишите, о чём идет речь?

---



### ЗАДАНИЕ №9

Вспомните все собранные буквы. Вы уже Догадались, какое слово зашифровано? Одной буквы не хватает, и вот последняя по Дсказка: наш любимый Петровский Дворец находится по аДресу улица Красная, Дом 8.

### ЗАДАНИЕ №10

Напишите слово, которое у вас получилось \_\_\_\_\_

*Подготовили Лобанова Ольга и Терентьева Дарья*



# ДВОРЦОВСКИЕ ТРАДИЦИИ

**Торжественная церемония чествования Творян и Выпускников Дворца.** Творянин – это почётное звание обучающихся МОУ «Петровский Дворец» за особые успехи в овладении дополнительной общеобразовательной программой и активную жизненную позицию.



**Благотворительная рождественская ярмарка «Творим добро своими руками»,** где каждый может поделиться классным рецептом, показать себя в роли повара или художника. Вырученные средства передаются в Благотворительный фонд «Материнское сердце» в рамках акции «Стать волшебником может каждый».



**Проект «Юные художники городу»** – это выставки рисунков воспитанников изостудий отдела Изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества Дворца в Городской детской больнице, Детской хоровой школе, в кафе «От Валентина», благодаря которым ребята могут почувствовать себя настоящими художниками-передвижниками.



Новая традиция – **церемония выноса флага Петровского Дворца,** предложенная его воспитанниками в знак начала нового учебного года.



**Петровский поход,** участники которого могут посоревноваться в эстафетах, пройти полосу препятствий, поиграть в спортивные игры и даже устроить пикник.



**Традиционные концерты коллективов Дворца и «Радуга творчества» в Петровской школе, многочисленные спектакли, выставки, модные показы, спортивные соревнования.**



Копыл Анастасия



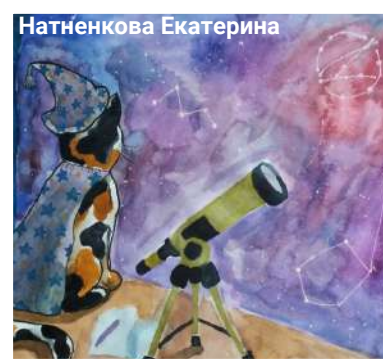
Пулькина Татьяна



Литвинчик Ульяна



Натненкова Екатерина



Каждую весну в Петровском Дворце проходит детский юмористический конкурс рисунка и дизайна «Котовасия»



Виноградова Наталья



Мазитова Ева



Гокоева Милена



Шлямин Кирилл



Григорьева Евгения



Беляева Нина



Калявина Ольга



Шалухина Мария



ББК  
74.200.58

Д 24  
ДВОРЕЦ. Сила. Песня. Судьба. Выпуск 2

Над журналом работали:  
Елена Ермакова,  
Светлана Миронова

Дизайн – Елена Ермакова

г. Петрозаводск, ул. Красная, д. 8  
МОУ «Петровский Дворец»  
8(8142)784135, mail@pd.karelia.ru

Официальный сайт  
МОУ «Петровский Дворец»



Госблог Петровского Дворца  
в сети «ВКонтакте»

